

大学生新文科实践创新大赛内容说明

一、组别说明

参赛团队要聚焦社会现实问题，结合专业学习深入开展调查研究、社会实践、生产实习、志愿服务、国际交流等实践创新活动，运用专业知识解决具体实践问题。根据学科专业背景及所开展的实践内容合理选择参赛组别。

文学、历史学、哲学组：聚焦对习近平新时代中国特色社会主义思想的体系化学理化研究阐释、中国道路的学理阐释、马克思主义理论与中国实践研究、中华优秀传统文化创新、数字人文、语言智能、国际传播等有关领域。

经济学、管理学、法学组：聚焦党的建设、经济发展、国家治理、企业治理、乡村振兴、对外开放、全球治理、科技创新、法治建设、社会保障、绿色发展、国家安全等有关领域。

教育学组：聚焦思想政治教育创新、教育综合改革、教育资源扩优提质、教师队伍建设、教育数字化与 AI 赋能、教育国际化等有关领域。

艺术学组：聚焦艺术研究、艺术创作、艺术管理、艺术产品制作和营销、艺术表演、艺术治疗、科技与艺术融合发展、美育浸润等领域。

二、内容要求

1. 参赛团队要坚持问题导向，扎根社会基层，直面真实场景，深入开展探究式、实操性的实践创新活动，将专业学

习与社会实践深度融合，运用专业知识剖析社会问题、解决现实难题，切实提升实践创新能力，加深对专业知识的理解和运用、增强对社会的认识、增进同人民的感情。

2. 参赛团队应弘扬正能量，践行社会主义核心价值观，提交的材料真实、健康、合法，不得含有任何违反《中华人民共和国宪法》及其他法律法规的内容。应在创意、思路、方法等方面具有原创性，所涉及的发明创造、专利技术、资源等必须拥有合法的知识产权或物权，不得侵犯任何第三方知识产权或者其他权利。一经发现或经权利人提出并查证，将取消其参赛资格。